

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 51» г.Тобольска
(МАДОУ «Детский сад № 51» г.Тобольска)**

626158, Тюменская область, г. Тобольск, 9 микрорайон, № 10, тел., факс (3456) 24-34-41, Эл.п. madou51@mail.ru

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 51»
г. Тобольска
протокол № 1 от 30.08.2018г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МАДОУ
«Детский сад № 51»
г.Тобольска
от 03.09.2018г. № 83 - осн

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности

«Логомассаж»

(для детей 6-7 лет)

срок реализации программы 1 год.

Автор программы: Уткина Н.А.

Тобольск, 2018

СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	3
1.1.2. Возрастные особенности	4
1.1.3. Планируемые результаты освоения	6
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1. Учебно-тематический план	7
2.2. Учебный план	9
2.3. Календарный план	9
2.4. Краткие методические рекомендации	9
2.5. Примерный план занятий для детей 6-7 лет	19
2.6. Оценочные мероприятия	22
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.	31
3.1. Сведения о педагоге.	31
3.2. Формы и режим занятий.	31
3.3. Оснащение наглядными средствами	32
3.4. Материально – техническое обеспечение	32
3.5. Литература	34

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа предназначена для проведения логопедического массажа при различных речевых нарушениях.

Массаж – это метод лечения и профилактики, представляющий собой совокупность приемов механического воздействия на различные участки поверхности тела человека.

Массаж в логопедической практике используется при коррекции различных нарушений: дизартрии, ринолалии, афазии, заикания, алалии. Правильный подбор массажных комплексов способствует нормализации мышечного тонуса органов артикуляции, улучшает их моторику, что способствует коррекции произносительной стороны речи.

Теоретическое обоснование необходимости логопедического массажа в комплексной коррекционной работе встречается в работах О.В. Правдиной, К.А. Семеновой, Е.М. Мастюковой, М.Б. Эйдиновой.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель программы: устранение патологической симптоматики в периферическом отделе речевого аппарата.

Задачи:

- нормализация мышечного тонуса, преодоление гипо-гипертонуса в мимической и артикуляционной мускулатуре;
- устранение патологической симптоматики такой, как гиперкинезы, синкинезии, девиация и др.;
- стимуляция положительных кинестезий;
- улучшение качеств артикуляционных движений (точность, объём, переключаемость и др.);
- увеличение силы мышечных сокращений;

- активизация тонких дифференцированных движений органов артикуляции, необходимых для коррекции звукопроизношения.
- Уменьшение гиперсаливации.
- Укрепление глоточного рефлекса.

1.1.2. Возрастные особенности

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму. Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают

осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов. Восприятие продолжает развиваться. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помочь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все

более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

1.1.3. Планируемые результаты освоения

У детей с речевыми нарушениями, получающих логопедический массаж, наблюдается:

- Нормализация мышечного тонуса общей, мимической и артикуляционной мускулатуры.
- Уменьшение проявления парезов и параличей мышц артикуляционного аппарата.
- Снижение патологических двигательных проявлений мышц речевого аппарата (синкинезии, гиперкинезы, судороги и т.п.).
- Увеличение объема и амплитуды артикуляционных движений.
- Активизация тех групп мышц периферического речевого аппарата, у которых имелась недостаточная сократительная активность.
- Формирование произвольных координированных движений органов артикуляции.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Учебно-тематический план

*** Последовательность тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда в зависимости от текущих успехов ребенка.

Недели	Занятия	Темы коррекционно-развивающей работы	Программное содержание коррекционно-развивающей работы
Сентябрь			
1	1-2	Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи.	
2	3-4	Комплекс упражнений № 1.	Массаж лба.
3	5-6	Комплекс упражнений № 2	Массаж щек.
4	7-8	Комплекс упражнений № 2	Расслабляющий массаж артикуляционной мускулатуры. Массаж щек.
октябрь			
1	9-10	Комплекс упражнений № 3.	Массаж скуловой мышцы
2	11-12	Комплекс упражнений № 3.	Массаж скуловой мышцы
3	13-14	Комплекс упражнений № 4.	Массаж щек.
4	15-16	Комплекс упражнений № 4.	Массаж щек.
ноябрь			
1	17-18	Комплекс упражнений № 5.	Массаж скул.
2	19-20	Комплекс упражнений № 5.	Массаж скул.
3	21-22	Комплекс упражнений № 6.	Массаж губ
4	23	Комплекс упражнений № 6.	Расслабление лицевой мускулатуры:
декабрь			
1	24-25	Комплекс упражнений № 7.	Массаж губ.
2	26-27	Комплекс упражнений № 7.	Массаж губ.
3	28-29	Комплекс упражнений № 8.	Массаж губ. Расслабление губной мускулатуры

январь			
3	30-31	Комплекс упражнений № 9.	Массаж губ.
4	32-33	Комплекс упражнений № 9.	Стимулирующий массаж артикуляционной мускулатуры Массаж губ.
февраль			
1	34-35	Комплекс упражнений № 10.	Массаж языка. расслабление мышц языка
2	36-37	Комплекс упражнений № 10.	Массаж языка. расслабление корня языка Укрепление лицевой мускулатуры
3	38-39	Комплекс упражнений № 10.	Массаж языка: подавление гиперкинезов в мышцах языка
март			
1	40-41	Комплекс упражнений № 10.	Массаж языка. укрепление мышц языка.
2	42-43	Комплекс упражнений № 10.	Массаж языка. подавление гиперкинезов в мышцах языка
3	44-45	Комплекс упражнений № 10.	Массаж языка. расслабление корня языка, подавление гиперкинезов.
апрель			
1	46-47	Гимнастика	Пассивная гимнастика языка
2	48-49	Активная артикуляционная гимнастика	развитие более четких и дифференцированных артикуляционных кинестезий
3	50-51	Упражнения для развития мимических мышц лица	развитие мимических мышц лица
май			

1	52-53	Активная артикуляционная гимнастика	развитие более четких и дифференцированных артикуляционных кинестезий
2	54	Активная артикуляционная гимнастика	развитие более четких и дифференцированных артикуляционных кинестезий

2.2. Учебный план

Раздел	Количество часов
Диагностика речевых и неречевых функций ребенка	5
Подготовительный этап	10
Основной этап	29
Заключительный этап	10
Итого	54

2.3. Календарный план

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	итого
8	8	7	6	4	6	6	6	3	54

2.4. Краткие методические рекомендации

Сущность массажа состоит в нанесении механических раздражений в виде поглаживания, пощипывания, растирания, разминания, поколачивания и вибрации. При легком, медленном поглаживании снижается возбудимость массируемых тканей, что оказывает успокаивающее, расслабляющее воздействие. Энергичные и быстрые движения при массаже повышают раздражимость массируемых тканей, сокращают мышцы.

Дифференцированное применение различных приемов массажа позволяет понизить мышечный тонус при спастичности мышц и, напротив, повысить его при гипотонии артикуляционной мускулатуры. Дифференцированный массаж помогает в дальнейшем формированию и

осуществлению произвольных (активных), координированных движений органов артикуляции.

Логопедический массаж выполняется в области мышц головы, шеи, а также верхнего плечевого пояса. Особое внимание должно уделяться мышцам периферического речевого аппарата, к которым относятся прежде всего мышцы языка и губ, а также щек и мягкого нёба. Именно эти мышцы обеспечивают речепроизводство.

Логопедический массаж целесообразно применять по рекомендации врача, который проводит медицинскую диагностику. Медицинское заключение должно содержать указание на наличие неврологической симптоматики в артикуляционной мускулатуре, а также форму и степень проявления неврологического синдрома (спастический парез, гиперкинетический, атактический, спастико-риgidный).

Известно, что часто у детей с неврологической патологией отмечается смешанный вариативный характер нарушений мышечного тонуса, т.е. в одних группах мышц может отмечаться спастичность, а в других — гипотония. В связи с этим в одних случаях будет необходим расслабляющий массаж, а в других — стимулирующий.

Противопоказаниями для проведения массажа являются инфекционные заболевания (в том числе ОРВИ, грипп), заболевания кожи, герпес на губе, стоматит, конъюнктивит. С большой осторожностью следует применять массаж у детей с эписиндромом (судорогами), особенно если ребенок плачет, кричит, вырывается из рук, у него «синает» носогубный «треугольник» или отмечается трепет подбородка.

Логопедический массаж проводится в теплом, хорошо проветренном помещении. Обычно массаж рекомендуется проводить циклами по 10-15-20 сеансов, желательно каждый день или через день. После перерыва на 1-2 месяца цикл можно повторить. При определенных обстоятельствах, когда массаж невозможно делать часто и регулярно, допускается его проведение в течение более длительного времени, но реже. При выраженных нарушениях

мышечного тонуса массаж можно проводить в течение нескольких лет (с небольшими перерывами).

С детьми дошкольного возраста индивидуальное логопедическое занятие проводится в течение – 30 минут.

Психолого-педагогический аспект, осуществляемый дефектологами, психологами, воспитателями, родителями, направлен на:

- развитие сенсорных функций;
- уточнение пространственных представлений;
- формирование конструктивного праксиса;
- развитие высших корковых функций – стереогноза;
- формирование тонких дифференцированных движений в руках;
- формирование познавательной деятельности;
- психологическую подготовку ребенка к обучению в школе.

Руки логопеда во время проведения массажа должны быть чистыми, теплыми, без воспалительных процессов, с коротко остриженными ногтями; желательно не надевать украшений (кольцо и браслетов), мешающих проведению массажа. Кожа лица и губ ребенка также должна быть чистой, а рот — свободным от крошек или остатков пищи. Массаж целесообразно проводить не раньше, чем через 2 часа после последнего приема пищи (особенно у детей с повышенным глоточным рефлексом).

Основные приемы **массажа**: поглаживание

Поглаживание представляет собой такой прием, при котором рука **массирующего** скользит по коже человека, не вызывая ее смещения, сбиравания в складки, и производит различной степени надавливание.

Разделяют плоскостное и обхватывающее поглаживания. Они осуществляются кистью руки, всей ее ладонной поверхностью. Поглаживание можно выполнять продольно, поперечно, зигзагообразно, кругообразно и спиралевидно. Его проводят, как непрерывное скольжение по **массируемому** участку тела или в виде прерывистых ритмичных движений.

Наиболее часто используемыми в логопедическом **массаже** вспомогательными приемами поглаживания являются: щипцеобразное, граблеобразное и гребнеобразное. Поглаживание осуществляется не только как самостоятельный прием **массажа**, но и как предваряющий и завершающий другие приемы:

Вначале выполняют поверхностное поглаживание, затем более глубокое.

Во время одного сеанса **массажа** не обязательно использовать все виды основных и вспомогательных приемов.

Основные приемы **массажа**: Растирание

Растиранием называется такое движение руки **массирующего**, когда она, производя надавливание, смещает кожу в разных направлениях.

Установлено, что у детей с парезами растирание в сочетании с поглаживанием понижает возбудимость двигательных клеток спинного мозга. Растирание усиливает сократительную функцию мышц и повышает их тонус. Под влиянием растирания быстро развивается ощущение тепла в тканях. Температура в них может подняться более чем на 5°C. Основными, чаще всего употребляемыми приемами растирания являются: растирания пальцами, гребнеобразное, локтевым краем ладони, опорной частью кисти (запястьем, пиление.

Основные приемы **массажа**: Разминание

Разминание предназначено главным образом для воздействия на мышцы. При выполнении этого приема происходит растяжение нервно-мышечных волокон, вследствие чего улучшается приток проприоцептивных импульсов, идущих в центральную нервную систему, что, в свою очередь, ведет к рефлекторным изменениям в нервно-мышечном аппарате. Разминание мышц повышает общую возбудимость организма, рефлекторно влияя на повышение функционального состояния мозговых центров. Усиливая кровоснабжение **массируемого участка**, разминание ведет к улучшению питания тканей, стимулирует удаление продуктов их

деятельности, повышает тонус и эластичность мышц, укрепляет их, усиливает сократительные функции, а также способствует регенеративным процессам. Все это позволяет рассматривать разминание как пассивную гимнастику для мышечных волокон.

Разминание максимально активизирует работу мышц. Оно проводится путем сдвигания, растяжения, захватывания, оттягивания тканей одной или двумя руками одновременно. **Массажные движения** (как при поглаживании и растирании) выполняются в продольном и поперечном направлениях или спиралевидно.

Комплекс **массажа** для расслабления мышц при гипертонусе

1. Расслабляющий **массаж мышц шеи**.

Массаж следует выполнять методом непрерывного поглаживания и легкого растирания. Расслабление мышц шеи рефлекторно расслабляет мышцы корня языка.

Очень эффективно следующее упражнение.

Положить ребенка на кушетку лицом вверх так, чтобы голова свисала. Затем **логопед руками плавно**, медленно производит головой ребенка круговые движения.

Целесообразно применять гимнастику. Предложите ребенку:

- голову уронить, «уснуть»;
- голову запрокинуть, наклонить вправо-влево;
- голову медленно опустить, затем, вернув в исходное положение, резко «уронить».

Каждое упражнение повторить 5-6 раз.

2. Расслабляющий **массаж** верхнего плечевого пояса.
3. Расслабляющий **массаж** лицевой мускулатуры и мышц губ.
4. Расслабляющий **массаж** мышц языка легким поглаживанием по предложенным ранее направлениям.

Комплекс **массажа** для укрепления мышц при гипотонусе

1. Укрепление лицевой мускулатуры.

Для этого используют приемы интенсивного прерывистого поглаживания, глубокого растирания, разминания.

Разминание скуловой и щечной мышц выполняют следующим образом: поместив указательные и средние пальцы обеих рук в нижней части висков, производят спиралевидные движения по скуловой и щечной мышцам к подбородку. После 4-5 легких движений силу оказываемого на мышцы давления следует увеличить. Однако воздействие на них не должно быть болезненным и вызывать отрицательную реакцию у ребенка.

Разминание скуловой и щечной мышц

2. Укрепление губной мускулатуры.

С этой целью производят поглаживание, растирание, разминание и пощипывание губ.

Массаж выполняют в следующих направлениях

- от середины верхней губы к углам рта;
- середины нижней губы к углам рта;
- от углов губ к их середине (пощипывание).

3. Укрепление язычной мускулатуры.

При вялости языка проводят (с помощью деревянного шпателя или пальцами) следующий **массаж**:

- на продольные мышцы языка действуют, поглаживая его от средней части к кончику;
- вертикальные мышцы языка подвергают ритмичному надавливанию;
- на поперечные мышцы языка действуют, поглаживая его из стороны в сторону или от центра в стороны;
- на края языка действуют посредством пощипывания.

4. Укрепление мышц верхнего плечевого пояса.

5. **Массаж** слизистой оболочки полости рта и десен.

При этой процедуре губы ребенка должны быть сомкнуты. **Массирующий с усилием, энергично проводит**

пальцем (кругообразно) справа налево (и наоборот) над верхней и под нижней губами (проекция десен).

6. Массаж твердого неба.

Если у ребенка с ринолалией образовался после операции на небе рубец, то его ребенок может научиться **массировать** языком самостоятельно.

Можно **массировать** одним пальцем твердое небо продольным или поперечным поглаживанием.

Растирание выполняется прямолинейное, спиралевидное и кругообразное.

Разминание неба производится надавливанием и раздвиганием.

Необходимо соблюдать указанную последовательность выполнения **массажа** при различном тонусе мышц.

Начинать логопедический **массаж** с **массирования** языка нецелесообразно (низкий эффект).

Дифференцированная артикуляционная гимнастика

Дифференцированная артикуляционная гимнастика направлена на развитие определенной группы недостаточно или неправильно работающих мышц, а также их целостный двигательный комплекс. Эта гимнастика создает условия для формирования любой группы звуков. Суть дифференцированной артикуляционной гимнастики заключается в том, что сначала с использованием различных видов **массажа** нормализуют тонус и движения группы мышц, после чего ребенку предлагают выполнить целенаправленные артикуляционные движения, которые закрепляют действие **массажа**.

выполнения.

Логопедический массаж бывает:

- Расслабляющий (он выполняется при гипертонусе. Основное движение – поглаживание, оно занимает от 30% до 60% всего **массажа**);
- Активизирующий (выполняется при гипотонусе. Активное движение – растирание, оно занимает большую часть **массажа**);

- Гармонизирующий (это что-то среднее между расслабляющим и активизирующими **массажами**. Он больше направлен для постановки звуков)

Сеанс логопедического массажа — это процедура, выполняемая один раз в день. Чтобы логопедический массаж был эффективным, проводить его надо обязательно курсами. Продолжительность сеанса и самого курса **массажа** зависит от тяжести речевой патологии: чем поверхностное речевое нарушение, тем короче курс **массажа** и меньше их требуется для наиболее полной коррекции. Иногда возникает необходимость проводить логопедический массаж курсами в течение нескольких лет.

Полный курс **массажа** ребенку можно делать, только заручившись согласием мамы (родителей). При беседе с ней нужно уточнить подробности тщательно собранного анамнеза. Курс логопедического массажа включает в себя 10 сеансов, которые проходят либо каждый день, либо через день, но вот перерыв более трех дней делать не стоит. Между такими курсами должен быть небольшой перерыв от двух недель до двух месяцев. Но обязательно логопед продолжает свою основную работу в занятиях на звукопостановку, на развитие фонематического слуха, на использование каких-то элементов логопедического массажа. И дальше уже смотрит, если динамика не значительная, то логопедический массаж необходимо повторить. Повторений может быть сколько угодно, до получения нужного результата.

Вся коррекционная работа делится на несколько этапов:

Первый этап: диагностический

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития школьников.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- Исследование неречевых психических функций ребёнка;
- Сбор анамнестических данных;
- Обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

Второй этап: подготовительный

Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука. Важно вызвать на этом этапе у ребенка интерес к логопедическим занятиям.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи,
- отработка опорных звуков, сходных с нарушенными по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребенком правильно;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия;
- консультации врачей-узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного.

Третий этап: постановка звука

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

Работа логопеда на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:

- объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;
- создание артикуляционной базы данного звука;
- добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);
- отработка произношения изолированного звука.

Способы постановки звука:

- *по подражанию*, когда внимание ребенка фиксируют на движениях, положениях органов артикуляционного аппарата (при этом используется

зрительный контроль) и звучании данной фонемы (слуховой контроль). Тем самым создается база для осознанного воспроизведения ребенком звука.

- *с механической помощью*. Он используется, когда ребенку бывает недостаточно зрительного, слухового и тактильно-вибрационного контроля. В этом случае приходится помогать органам артикуляционного аппарата принимать соответствующее положение или выполнять нужное движение.
- *смешанный*, когда используются все возможные способы для достижения конечной цели — постановки правильного произношения изолированного звука.

К следующему этапу — автоматизации звука — переходят только тогда, когда ребенок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

Четвертый этап: автоматизация звука

Цель: закрепление звука в речи (в слогах, в словах, в предложениях, во фразовой речи).

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия) и совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
- развитие мелкой моторики, артикуляционной моторики;
- активизация и расширение словарного запаса;
- обучение навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).

Пятый этап: дифференциация звуков

Цель: различать и четко произносить звуки, схожие по звучанию, в собственной речи.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя:

- коррекция дефектов произношения;

- активизация и расширение словарного запаса;
- развитие мелкой моторики, органов артикуляции;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- развитие звукового восприятия.

Шестой этап: развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Работа логопеда на этом этапе включает в себя обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

На всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что помогает ребенку в дальнейшем хорошо учиться.

Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

В процессе занятий используются различные формы работы и методические приёмы:

- беседа;
- ролевая игра;
- дыхательные, артикуляционные и двигательные упражнения;
- чтение скороговорок;

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с физиологическими возрастными нормативами, это позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

2.5. Примерный план занятий для детей 6-7 лет

Каждое занятие включает в себя несколько этапов:

- 1.Артикуляционная (речевая) гимнастика.

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Подготовительные упражнения для постановки звука:

- статические: «Желобок», «Заборчик», «Киска сердится», «Лопатка», «Улыбка», «Щёточка».
- динамические:
 - для свистящих звуков: «Желобок», «Заборчик», «Лопатка», «Улыбка», «Фокус», «Футбол», «Щёточка».
 - для шипящих: «Вкусное варенье», «Грибок», «Погреем руки», «Трубочка», «Чашечка», «Поймаем мышку за хвостик»,
 - для Р, Р': «Барабанщик», «Болтушка», «Гармошка», «Грибок», «Индюк», «Лошадка», «Малляр», «Пулемёт»
 - для Л: «Лопатка», «Накажем язык», «Улыбка».

2. Дыхательная гимнастика.

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка правильного дыхания.

Упражнения: «Задуй свечу», «Шторм в стакане», «Снегопад», «Листопад», «Понюхай цветочек», «Фокус», «Футбол».

3. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа.

Упражнения с предметами: сжимать резиновые игрушки; катание мяча по наклонной плоскости; «колодец» из спичек, счётных палочек; и др. Графические задания: трафареты, обводка, раскраска; дорисовывание недостающих деталей. Серии последовательных движений (выполняются поочерёдно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно): «оса» -поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево, «человек бегает» и др.

4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

5. Постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправлениеискажённого звука.

Постановка звуков в такой последовательности:

1. свистящие С, З, Ц, С', З'
2. шипящие Щ, Ж, Ч, Щ
3. соноры Л, Л'
4. соноры Р, Р'

6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей.

Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных.

7. Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

С-З, С-С, С-Ц, С-Щ;

Ж-З, Ж-Щ;

Ч-С, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т, Щ-Ч, Щ—Щ;

Р-Л, Р-Р, Р-Л, Р-Й, Л-Л;

Цель: развитие умения различать данный звук со сходным: по твердости -мягкости; по звонкости -глухости; по месту образования; по способу образования.

8. Развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

2.6. Оценочные мероприятия

Формы контроля

На логопедических занятиях по исправлению звукопроизношения необходимо соблюдать фонетический режим (систематический контроль за произношением ребенка со стороны взрослых).

Все ошибки, которые ребенок допускает в речи, должны быть обязательно исправлены.

Если ребенок может воспроизвести звук правильно, то взрослый добивается от ребенка адекватного произнесения.

Контроль за произношением проявляется в следующих формах:

- установка перед ответом («Говори правильно!», «Говори четко!», «Говори без ошибок!», «Говори хорошо!»);
- одобрение («Хорошо!», «Говорил правильно и четко!», «Молодец!»);
- замечание, если ребенок говорит небрежно, хуже своих речевых возможностей; при этом дается образец правильной речи («Послушай, как надо!», «Повтори так же»).

А так же применяются такие формы контроля, как:

- наблюдение;
- беседа;
- диагностика;
- мониторинги;
- заполнение экспертных листов.

Критерии отслеживания усвоения программы

Оценка эффективности осуществляется с помощью достижения детей, результатов программы. Осуществляется путем наблюдений, бесед, диагностики речи и др.

Для проведения обследования произношения используется «Альбом для логопеда» Иншаковой О.Б. Для проведения обследования произношения в альбоме подобраны иллюстрации с теми звуками речи, которые чаще всего бывают нарушенными у детей (**С, С', З, З', Щ, Ж, Ч, Щ', Р, Р', Л, Л'**).

Подбор материала обследования проводился в соответствии с существующими методиками известных авторов Ф.Ф. Рау, М.Ф. Фомичёвой. Для исследования каждого из перечисленных звуков, который обозначен в правом верхнем углу соответствующей ему буквой, в альбоме отводится по одной странице, иллюстративный материал располагается в два ряда.

В верхнем ряду находятся картинки для обследования звука, стоящего в различных позициях: начале, середине и конце слова. В основном это слова с наиболее простой слоговой структурой и знакомы детям. В нижнем ряду – картинки, в которых тот же звук может находится в слове с более сложной слоговой структурой, или в стечении согласных, либо повторяется в слове два раза. В названиях картинок второго ряда допускается наличие сложных для произношения звуков, например: **Р, Л, Ш** и т.д., так как не всегда можно подобрать слова в которых названные звуки бы отсутствовали.

При подборе материала для обследования звукопроизношения предпочтение отдавалось словам наиболее знакомым детям, где отсутствовали:

1)Звуки той фонетической группы, к которой принадлежал обследуемый звук.

2) Другие звуки, которые чаще всего бывают нарушены в речи детей.

Задание 1.1. «Назови слово» (слова со звуком [С]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [С].

Материал: Иллюстрации: собака, сумка, усы, автобус, нос, снеговик.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [С] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [С] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [С] на другие звуки (например, на звук [С']) или на звук [Ш]). Неправильное положение языка. Значит звук [С] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.2. «Назови слово» (слова со звуком [С']).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [С'].

Материал: Иллюстрации: сеть, семья, синий, письма, гусь, апельсин.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [С'] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [С'] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [С'] на другие звуки (например, на звук [С] или на звук [Ш]). Неправильное положение языка. Значит звук [С'] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.3. «Назови слово» (слова со звуком [З]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [З].

Материал: Иллюстрации: зубы, замок, коза, ваза, зонт, звезда.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [З] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [З] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [З] на другие звуки (например, на звук [З']) или на звук [Ж]). Неправильное положение языка. Значит звук [З] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.4. «Назови слово» (слова со звуком [З']).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [З'].

Материал: Иллюстрации: узел, зелёный, газета, зебра, обезьяна, земляника.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [З'] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в

середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [З'] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [З'] на другие звуки (например, на звук [З] или

на звук [Ж]). Неправильное положение языка. Значит звук [З'] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.5. «Назови слово» (слова со звуком [Ц]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ц].

Материал: Иллюстрации: цепочка, цветы, яйцо, пуговица, огурец, индеец.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ц] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ц] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Ц] на другие звуки (например, на звук [Т']). Неправильное положение языка. Значит звук [Ц] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.6. «Назови слово» (слова со звуком [Ш]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ш].

Материал: Иллюстрации: шапка, шахматы, машина, мешок, душ, шишка.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ш] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ш] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Ш] на другие звуки (например, на звук [С']) или на звуки [С], [Ж]). Неправильное положение языка. Значит звук [Ш] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.7. «Назови слово» (слова со звуком [Ж]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ж].

Материал: Иллюстрации: жук, ежи, жёлудь, ножницы, ножи, жираф.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ж] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ж] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Ж] на другие звуки (например, на звук [З']) или на звуки [З], [Ш]. Неправильное положение языка. Значит звук [Ж] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.8. «Назови ласково». (слова со звуком [Ч]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ч].

Материал: Иллюстрации: чайник, чемодан, мяч, ключ, очки, бабочка.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ч] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ч] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Ч] на другие звуки (например, на звук [Т']). Неправильное положение языка. Значит звук [Ч] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.9. «Назови ласково». (слова со звуком [Щ]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ч].

Материал: Иллюстрации: щётка, щука, ящик, овощи, плащ, щепки.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Щ] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Щ] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Щ] на другие звуки (например, на звук [С']). Неправильное положение языка. Значит звук [Щ] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.10. «Назови ласково» (слова со звуком [Л]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Л].

Материал: Иллюстрации: лук, лампа, пила, молоток, дятел, белка.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Л] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Л] неавтоматизирован – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Л] на другие звуки (например, на гласные звуки). Неправильное положение языка. Значит звук [Л] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.11. «Назови ласково» (слова со звуком [Л']).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Л'].

Материал: Иллюстрации: лейка, лев, лимон, телефон, улитка, пальто.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Л'] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Л'] неавтоматизирован – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Л'] на другие звуки (например, на гласные звуки). Неправильное положение языка. Значит звук [Л'] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.12. «Назови ласково» (слова со звуком [Р]).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Р].

Материал: Иллюстрации: рыба, ведро, корова, помидор, топор, трактор.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Р] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Р] неавтоматизирован – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Р] на другие звуки (например, на гласные звуки или на звук[Л']). Неправильное положение языка. Горловое произношение звука. Значит звук [Р] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Задание 1.13. «Назови ласково» (слова со звуком [Р']).

Цель: Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Р'].

Материал: Иллюстрации: репка, ремень, фонари, верёвка, дверь, брюки.

Методика проведения.

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

Оценка результатов.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Р'] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Р'] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Р'] на другие звуки (например, на гласные звуки или на звук[Л]). Неправильное положение языка. Горловое произношение звука. Значит звук [Р'] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.

3.1. Сведения о педагоге.

Уткина Наталья Анатольевна, учитель-логопед, образование высшее, первая квалификационная категория.

Курсы повышения квалификации: -БУВО ХМАО - Югры «Сургутский государственный педагогический университет» «Специфика работы воспитателя дошкольного возраста с нарушением речи», 72 часа. 2016г.

- ОГАУ ДПО «Институт развития образования Ивановской области» «Адаптированные образовательные программы дошкольного образования: проектирование и алгоритм реализации», 72 часа. 2018г.

3.2. Формы и режим занятий.

Форма работы (организации) – индивидуальная. Продолжительность занятий определяется возрастом и индивидуально психофизическими

особенностями детей: старший возраст – 30 минут, 2 раза в неделю. Занятия с детьми проводятся во второй половине дня. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка.

Индивидуальная работа с детьми направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

3.3. Оснащение наглядными средствами

Магнитно-маркерный стенд, нетрадиционное оборудование «Логопедическая пирамида», настенные бизиборды, мультимедийное интерактивное пособие «Логомер», песочные столы.

3.4. Материально – техническое обеспечение

Дидактический материал логопеда	
10 игр со звуками л, ль	
Умные карточки « изучаем цифры»	
Умные карточки « буквы»	
Набор карточек с рисунками играем со звуками:	
*с,съ	
*з,зъ	
*ц	
*щ,ч	
Обучающие карточки « зимующие птицы России»	
Пособие «конфетка»	
«Запоминаю буквы»	
«лето»	
«Учим звуки»	
«Занимательная фонетика»	
«Узнаю буквы -2»	
«Зашифрованные скороговорки»	
«Узнаю буквы -1»	
«Логопедическая сказка»	
Обучающие карточки :	
*Герой русских сказок	
*Посуда кухонная	
*Времена года «весна»; « природные явления»;	
*Животный мир пустыни; моря и океаны;	
* Цветы	
* Россия	
* Что такое хорошо	

*Овощи и фрукты
*О зимних видах спорта
Комплект пособий Н.Э. Теремковой
Серия демонстрационных картин «Круглый год»
Русланова Н.С. дидактический материал: «Овощи, фрукты, ягоды» «Животные»
«Звуковые истории» открытки с картинками
Набор карточек «Цифры, формы и цвета» «Ягоды» «Фрукты» «Домашние животные» «Деревья» «Грибы и цветы» «Дикие животные»
Кубики для развития связной речи
Пазлы «Счет»
Набор игрушек «Насекомые»
Набор «Животные Африки»
Логопедическое лото «Говори правильно л»
Лото пластмассовое «Азбука»
Настольная игра «Времена года»
Набор кубиков
Игра-малышка « В лесу»
Мини- игры « Контрасты»
Игра- малышка « Формы»
Пособие «Буквы»
Умные пазлы «Домашние животные»
Умные пазлы « буквы, слоги, слова»
Игра «стану отличником»
Логопедический тренажёр «Учимся произносить звуки»
Пазлы « Золушка»
Пазлы «Русалочка»
Набор геометрических фигур
Игры – лото: «Действия» часть 1, часть2 «Зима» «Слова – иностранцы» «Слова- неприятели» «Составь предложение» «слоги» «Предлоги» «Кто в домике живет» «ягодное лото» «сложные слова» часть 1, часть 2 «Занимательная Азбука» «Играем со звуками» «Звуки» «Овощное лото» «Фруктовое лото»

«Слова предметы»
«Найди ударный слог»
«Цвет»
Логопедическое лото: «Учим звуки с- съ»
«Учим звук ж»
«Учим звук ш»
«учим звуки л-ль»
«Учим звуки р-рь»
«Учим звуки з-зъ, ц»
Игра «Твёрдые согласные звуки»
« подбирай, считай и называй»
Игра «Едем за покупками»

3.5. Литература

1. Борякова Н.Ю., Соболева А.В., Ткачева В.В. Практикум по коррекционно-развивающим занятиям. М., 1994;
2. Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение» 1971.
3. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. - М., 1985.
4. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи /Под ред. Ю.Ф.Гаркуши. - М., 1999.
5. Логопедия : Учеб.пособие /Под ред. Л.С.Волковой.- 3-е изд. - М., 1998.
6. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. - М., 1998.
7. Методика обследования нарушений речи у детей: Сборник научных труд /АПН СССР; Отв.ред.: Т.А.Власова, И.Т.Власенко, Г.В.Чиркина.- М., 1982.
8. Письмо Минобразования РФ от 22 января 1998 г. N 20-58-07ин/20-4 "Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования".
9. Письмо Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования».

- 10.Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе) /Сост.Г.А.Каше, Т.Б.Филичева.- М., 1978.
- 11.Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет.
- 12.Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно: Сб.речевого материала для логопедических занятий с детьми. - 2-е изд., испр. и доп.- Кызыл, 1993.
- 13.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада): Учеб.пособие.- М., 1993.
- 14.Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.
- 15.Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения." 3-е изд., перераб. и доп. - М., 1980.
16. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно - методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». – М.: «Когито – Центр», 1996 г. подготовленное Министерством образования РФ от 14 декабря 2000г. №2