

# Консультация: «Лэпбук как средство обучения детей дошкольного возраста в условиях ФГОС»

В связи с внедрением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО) и увеличением количества детей с речевыми патологиями перед воспитателями встала задача поиска новых подходов, идей, форм и методов педагогической деятельности, которые были бы актуальны для дошкольников, соответствовали бы их возрастным интересам и эффективно решали образовательные, воспитательные и коррекционные задачи.

У детей с речевыми патологиями речь самостоятельно не развивается. Страдает процесс накопления слов и оперирования ими в речевой деятельности. Путь исправления звукопроизношения трудный и длительный. Как правило, у дошкольников этой категории страдают и познавательные процессы: память, внимание, восприятие, мышление. Решение указанных проблем — одна из задач использования новых технологий и форм в коррекции речевых нарушений. В последнее время стали широко использоваться лэпбуки. Лэпбук (с англ. «lap» — колени, «book» — книга) — это самодельная бумажная книжка с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребенок может доставать, переключать, складывать по своему усмотрению. Похожие развивающие книжки или книжки-игрушки были всегда, но лэпбукинг выделился в отдельный жанр. И, как и другие полезные новшества с запада, этот жанр удачно подхвачен и развивается отечественными педагогами и родителями.

## **Преимущества использования лэпбука:**

он информативен и полифункционален;

способствует развитию творчества и воображения;

пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);

обладает дидактическими свойствами, несет в себе способы ознакомления с речевым материалом;

является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;

вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части).

структура и содержание лэпбука доступны детям дошкольного возраста;

лэпбук обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Лэпбук — это целая интерактивная папка, которая позволяет пополнять словарь детей и расширять «семантические поля» значений слов, ускорить и сделать более привлекательным процесс автоматизации и дифференциации звуков, формировать грамматические категории, развивать связную речь, формировать психологическую базу речи, совершенствовать мелкую моторику. В практике работы с детьми лэпбук используется на индивидуальных и подгрупповых занятиях по коррекции звукопроизношения, формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи; также в свободной деятельности используются карточки и игры из лэпбуков для автоматизации поставленных звуков.

Рассмотрим это на примере лексической темы «Осень, осень, в гости просим».

Для первого дня недели мной был подготовлен лэпбук формата А5 «Кто такая Осень?». В окошечке лэпбука, за шторкой, разместился «портрет» Осени в виде рыжеволосой девушки. На некоторых прядях зафиксировали маленькие свиточки с загадками про осень. Из кармана в виде осеннего листочка видимы краешки карточек со склеенными сухими листьями деревьев, на обратной

стороне которых фотографии с их изображением в естественной среде. В кармане в облике тучки разместились карточки-тучки с загадками и приметам по теме. В прозрачном кармане — картина-пазл для составления рассказа и беседы. В маленьком конвертике с изображением символа «?» — записка с заданием нарисовать портрет Осени, коллективно применяя вместо кисточки пальчики и ладошки. В кармане с нарисованным скрипичным ключом — слова песни про осень. Работу с этим лэпбуком проводили в течение всего дня.

Многочисленными были созданы лэпбуки на самые разнообразные темы: «Зима», «Осень», «Весна», «Мой сад», «Транспорт», «Масленица», «Моя семья». Структура лэпбуков разная и меняется в соответствии с возрастом. Лэпбуки для детей младшего дошкольного возраста содержат простые дидактические игры «Найди одинаковое», «Что носят зимой», а также раскраски, загадки, разрезные картинки (пазлы) и задания составить рассказ по картинке. На старший дошкольный возраст дети сами могли заполнять лэпбук, что-либо дорисовать или дописать. Например, дети наблюдали и зарисовывали, как растет растение. Детям очень интересно играть с лэпбуками, им хочется все вытащить, потрогать; важно чтобы все кармашки и окошки открывались, а детали лэпбука двигались и крутились. Игры в лэпбуке можно постоянно менять в зависимости от возраста детей и проводить ремонт. Такая интерактивная книжка рассчитана на любой возраст, а создается достаточно просто: достаточно включить в нее несколько дидактических игр и сделать как можно больше частей подвижными.



И так, лэпбук — это очень эффективный способ обучения дошкольников, лэпбук, будучи очень полезной вещью, нигде не продается, поэтому такие интерактивные книжки педагог должен создавать сам, подключая к творческому процессу не только дошкольников, но и их родителей.

Естественно, такая работа требует затрат времени и личных усилий, однако результат оправдывает данные затраты. Д. А. Гатовская в своей статье сказала очень точно: «Лэпбук — это... полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будут длиться всю жизнь, так как если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться. Задача педагога лишь придавать ребенку уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов».





Таким образом, лэпбук — эффективное средство не только для обучения детей-дошкольников, но и для привлечения родителей к сотрудничеству. Это инновационная действенная разработка обучения, информативный и методологически осмысленный «помощник» в работе педагога. Работа с лэпбуками внесла немало позитивных моментов в общее и речевое развитие детей, поэтому лэпбуки обязательно стоит использовать в процессе обучения всем педагогам, которые желают не только развивать детей, но и пробудить в них живой интерес, стремление к командной работе и активное взаимодействие с окружающим миром.

