**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**“Детский сад комбинированного вида № 51” г. Тобольска**

**(МАДОУ “Детский сад № 51” г. Тобольска)**

**626158, Тюменская область, г. Тобольск, 9 микрорайон, №10, тел.(3456)26-36-63, эл.почта: madou51@mail.ru**

# Конкурс инновационных уроков/занятий

# «Новые методики и технологии

# в образовательной деятельности современной школы»

# в рамках Методического фестиваля «От идеи до результата»

**Номинация:** инновационное занятие в ДОО

Коррекционно-развивающая образовательная деятельность

по музыкальному развитию

«Осень к нам пришла…»

для воспитанников группы компенсирующей направленности

с тяжелыми нарушениями речи

Автор: Соколова Светлана Александровна,

Музыкальный руководитель

Тобольск, 2019

**Тема занятия:** «Осень к нам пришла…»

**Возрастная группа:** группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет)

**Образовательная технология:** мнемотехника с элементами информационных технологий.

**Место занятия в изучаемой теме:** изучение нового материала.

**Цель:** создание условий для развития**музыкальных** способностей и **музыкально**-ритмических движений у детей с особыми образовательными потребностями посредством технологии мнемотехники.

**Задачи:**

-Способствовать формированию представлений **детей об осенних** изменениях в природе.

- Формировать умение соотносить изображение с действиями и звуками в окружающей действительности.

-Совершенствовать двигательные умения и навыки, координацию, переключаемость, плавность движений, оптико-пространственную ориентацию в процессе музыкальной деятельности.

- Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат, грамматическую правильность речи.

-Развивать фонематический слух, общую моторику, зрительно- двигательную координацию, внимание, память, умение правильно согласовывать движения с текстом.

- Проявлять художественно-творческие способности, личностные качества, чувство коллективизма в совместной музыкальной деятельности.

**Планируемые результаты:**

1. Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;

2. Восприимчивость и передача в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;

3. Сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);

4. Умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;

5. Проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

**Ресурсы:**

1. Мультимедийный проектор, экран, ноутбук, колонки.
2. Интерактивный учебно-дидактический комплекс «Страна чудес».

3. Презентация по теме: «Осенние фантазии».

4. Музыкальный материал: Логоритмическое упражнение «Ёжик и барабан» (Г. Виеру), музыкально-ритмическая игра «Сильный и слабый дождь», песня «Ёжик» музыка С. Алексеевой, падают листья муз. М. Красева, логоритмическая игра «Хлопаем-шлепаем» (Е.Железнова).

5. Музыкальные инструменты: барабан, ксилофон.

6. Дополнительный материал: мягкая игрушка Ёжик, осенние листочки по количеству детей.

**Ход занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Содержание и деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Планируемые результаты** | **Формируемые УУД** |
| **Вводная часть** | | | | |
| Дети заходят в музыкальный зал, где с помощью интерактивного учебно-дидактического комплекса «Страна чудес» создана атмосфера осеннего леса (стены и потолок). | | | | |
| **Приветствие** | **Потешка – «Здравствуйте!»**  В спокойном темпе с выражением проговаривается текст, слова которого соотносятся с движениями рук. | Дети четко, ритмично проговаривают текст приветствия, стараются произносить осмысленно, с искренним отношением, соотносят текст с действиями рук. | Формирование у детей интереса вступать в музыкальное сотворчество, готовности к восприятию музыкального материла; создание положительного эмоционального контакта со сверстниками и взрослыми | **Коммуникативные УУД** - умение слушать и повторять;  **Личностные УУД -** умение эмоционально реагировать на новую обстановку. |
| **Постановка перед детьми цели и задач деятельности в виде проблемной ситуации** | Беседа с детьми  об осени, ее приметах. Представление музыкально-игровой деятельностив форме ассоциаций с осенними природными явлениями. Демонстрация осеннего явления с помощью музыкального инструмента. Ребенок соотносит звук с осенним явлением (с помощью мнемотехники – демонстрация картинок с помощью проектора). | Осенние приметы ассоциируются детьми игрой на музыкальных инструментах (барабан – шум дождя, металлофон –шелест листвы).  Дети рассматривают иллюстрации вокруг себя, анализируют осенние приметы, слушают звуковое сопровождение (шум дождя, листвы, ветра и др.). | Получение знаний детей о характерных признаках осени и осенних явлениях. Воспитание чувства любви к красоте осенней природы.  Создание мотивации к решению проблемной ситуации с помощью активной музыкальной деятельности | **Личностные УУД -** умение увлечь детей новыми знаниями  **Коммуникативные УУД** - умение слушать и вступать в беседу;  Умение проявлять инициативу в решении проблемной ситуации. |
| **Основная часть** | | | | |
| **Музыкально ритмические движения** | Знакомство с персонажем – Ежик. Показ и ознакомление с инструментами, совместное музицирование.  Музыкальное упражнение «Ёжик и барабан» (знакомство с барабаном) (Г. Виеру).  Музыкальная игра «Сильный и слабый дождь» (знакомство с металлофоном). | Дети прохлопывают ритм¸ повторяя за музыкальным руководителем текст, активно работая артикуляционным аппаратом.  Проговаривают потешку с разной интонацией в спокойном темпе, играют по очереди, играют ладошками и палочками.  Дети поочерёдно показывают, где живёт большой, а где маленький дождик. | Умение различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан).  Развитие способности проговорить и прохлопать ритмический рисунок,  умение выражать свои чувства словами, рисунком, движением. | **Личностные УУД -** умение проявлять инициативу и самостоятельность в игре на музыкальных инструментах  **Информационные УУД –** знакомство с музыкальными инструментами |
| **Артикуляционная и дыхательная гимнастика перед пением** | Упражнения «Змейка», «Чистка зубов», «Шарики», «Варенье», «Лошадка», «Рыбка», «Покалывание».  Упражнения по методике А.Н. Стрельниковой.  Педагог следит за правильным выполнением и корректирует речевые недостатки. | Дети выполняют упражнения по показу, разминая мышцы артикуляционного аппарата и мышцы всего тела, стараясь контролировать свои действия. | Развитие чувств, ощущений своего тела, воспитание чувства ответственности за правильное выполнение упражнений.  Развитие навыков правильного дыхания, умения распределить вдох и выдох. | **Личностные УУД** – умение работать с разными частями тела, ощущение мышц лица  **Регулятивные УУД** – умение осознанно выполнять действия в рамках поставленных задач  **Коммуникативные УУД -** умение принимать участие в коллективной работе, сопереживать, поддерживать  **с**верстников |
| **Распевание,**  **пение** | Приглашение детей на распевку на два звука (а-у-а-у-а) в интервале примы, после большой секунды.    Исполнение песни «Ёжик» на фортепиано (музыка  С. Алексеевой). | Дети исполняютупражнение, не форсируя и не напрягая голосовой аппарат.  Внимательно прослушивают песню, проговаривают слова с выражением, выполняя поставленные задачи и соединяют текст песни с аккомпанементом. | Постепенное формирование голосового аппарата:  протяжное пение, четкое произношение литературного текста, формирование навыков совместного вступления и снятия по показу.  Приобретение навыков выразительного интонирования,  развитие творческой фантазии, пополнение словарного запаса. | **Личностные УУД** – умение работать с вокальным аппаратом, умение адекватно реагировать на трудности и не боятся сделать ошибку  **Познавательные УУД** - умение слышать музыку, запомнить текст и мелодическую линию  **Коммуникативные УУД -** умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми,  умение воспроизводить песню коллективно. |
| **Пляска, игра** | Педагог приглашает детей танцевать и  корректирует движения по необходимости. «Падают листья» муз. М. Красева | **С** помощью интерактивного учебно-дидактического комплекса «Страна чудес» дети самостоятельно повторяют танцевальные движения под музыку с изображения на экране. | Развитие у детей образного представления, реакции на показ движений с экрана, приобретение навыков ориентированности в пространстве под музыку.  Формирование эмоционально-динамического осмысления движений. | **Личностные УУД –** умение управлять своим телом по ситуации и с поставленными задачами  **Коммуникативные УУД -** умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми, умение двигаться под музыку коллективно  **Познавательные УУД** - умение слышать музыку, запоминать необходимые движения и выполнять их, сопоставляя с текстом музыкального произведения. |
| **Логоритмические упражнения** | Педагог предлагает ребятам игру «Хлопаем-шлепаем» (Е.Железнова), поощряя творчество детей, сохраняя положительную эмоциональную обстановку | Дети хлопают в ладоши, шлепают по туловищу под музыку по показу взрослого. | Развитие памяти, воображения и доброжелательного отношения друг к другу;  Укрепление мышц всего тела, развитие мелкой и крупной моторики. | **Коммуникативные УУД -** умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми, умение двигаться под музыку коллективно  **Регулятивное УУД –** уметьвладеть навыками самоконтроля,  Формировать внутренний план действий,  Определять их последовательность.  **Личностные УУД -** умение оценивать свои личные достижения и вклад в общее коллективное дело. |
| **Заключительная часть** | | | | |
| **Подведение итогов** | Педагог предлагает ребятам обсудить итоги работы.  Вопросы для обсуждения:  -Как чувствовали себя во время занятия?  - Что вызвало трудности?  - Что больше всего запомнилось? | Ребята обсуждают свои действия во время исполнения песни, танца, игры на музыкальных инструментах. | Формирование чувства сотрудничества и индивидуальной значимости. Приобщение к музыкальному творческому процессу, связанному с коррекцией речевых недостатков, укреплением умственного и физического развития с помощью музыкального искусства. | **Коммуникативные УУД** – умение вступать в контакт со сверстниками, оценивать общий результат работы, участвовать в коллективном обсуждении  **Личностные УУД -** умение проявлять эмоциональную отзывчивость в рамках сотрудничества со сверстниками и взрослыми. |
| **Рефлексия** | С помощью интерактивного учебно-дидактического комплекса «Страна чудес» педагог создает общий настрой, что осень -это прекрасная пора, полная интересных событий и природных явлений. | Дети делятся впечатлениями о проделанной работе с помощью мнемотехники (картинки на проекторе, дети делают выбор изображения в соответствии со своим настроением, соотносят движение руки с картинкой на экране). | Формирование любви к музыке и желания развивать музыкальные способности в процессе общения друг с другом.  Предоставление детям с ТНР, возможности понимать и оценивать музыкальное творчество, принимать решения, контролировать свою деятельность в современных условиях. | **Коммуникативные УУД** –взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, оказывать поддержку, эффективно сотрудничать с взрослыми и со сверстниками. **Личностные УУД –** пониманиетворческих заданий, уметь соотносить их с реальными жизненными целями и ситуациями. |